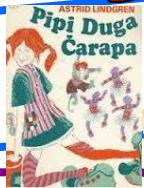


LEKTIRA 5.A

9.
10.
11.
12.
1.
2.
3.
4.
5.

Astrid Lindgren
PIPI DUGA ČARAPA



Ivan Kušan
KOKO U PARIZU



Milivoj Matošec
STRAH U ULICI LIPA



Miro Gavran
ZALJUBLJEN DO UŠIJU



Roald Dahl
CHARLIE I TVORNICA ČOKOLADE



Tito Bilopavlović
PAUNAŠ



Pavao Pavličić
TROJICA U TRNU



Ferenc Molnar
JUNACI PAVLOVE ULICE



Zlatko Krilić
POČETAK PLOVIDBE



LEKTIRA 5.B

9.
10.
11.
12.
1.
2.
3.
4.
5.

Ivan Kušan
KOKO U PARIZU



Miro Gavran
ZALJUBLJEN DO UŠIJU



Ferenc Molnar
JUNACI PAVLOVE ULICE



Zlatko Krilić
POČETAK PLOVIDBE



Pavao Pavličić
TROJICA U TRNU



Milivoj Matošec
STRAH U ULICI LIPA



Astrid Lindgren
PIPI DUGA ČARAPA



Roald Dahl
CHARLIE I TVORNICA ČOKOLADE



Tito Bilopavlović
PAUNAŠ

LEKTIRA 5. C

9.
10.
11.
12.
1.
2.
3.
4.
5.

Lincoln Peirce
NATKO VELIKI



Astrid Lindgren
PIPI DUGA ČARAPA

Roald Dahl
CHARLIE I TVORNICA ČOKOLADE

Ivan Kušan
KOKO U PARIZU

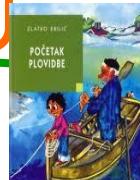


Hrvoje Hitrec
EKO EKO



Ferenc Molnar
JUNACI PAVLOVE ULICE

Tito Bilopavlović
PAUNAŠ



Zlatko Krilić
Početak plovidbe

Miro Gavran
ZALJUBLJEN DO UŠIJU



LEKTIRA 5. D

9.
10.
11.
12.
1.
2.
3.
4.
5.

Zlatko Krilić
Početak plovidbe



Roald Dahl
CHARLIE I TVORNICA ČOKOLADE

Ivan Kušan
KOKO U PARIZU



Tito Bilopavlović
PAUNAŠ

Ferenc Molnar
JUNACI PAVLOVE ULICE

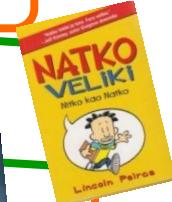


Miro Gavran
ZALJUBLJEN DO UŠIJU

Milivoj Matošec
STRAH U ULICI LIPA



Lincoln Peirce
NATKO VELIKI

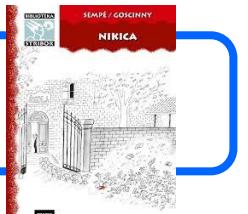


Pavao Pavličić
TROJICA U TRNJU



ZA ONE KOJI ŽELE VIŠE!

Sempe/Goscinny
NIKICA



Zlatko Krilić
ZABRANJENA VRATA



Mark Twain
**PUSTOLOVINE TOMA SAWYERA
DOŽIVLJAJI HUSKLEBERRYJA FINNA**



Jules Verne
**PUT OKO SVIJETA ZA 80 DANA
20 000 MILJA POD MOREM**



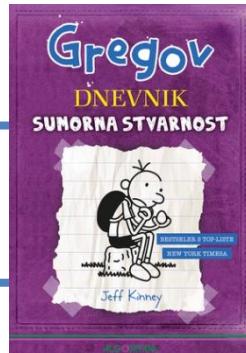
"Nikica" je djelo francuskog autora Rene Goscinnya koji je autor dobro poznatih priča o Asterixu i Lucky Lukeu. Roman je prenesen na filmsko platno, što je samo potvrda njegove popularnosti. Roman se sastoji od devetnaest poglavlja, a svako poglavlje predstavlja neki događaj iz Nikičinog života. Događaji uključuju njegove prijatelje, obitelj i nastavnike. Iako se poglavlja mogu čitati zasebno jer je svako poglavlje događaj za sebe, zajednička su im točka upravo likovi koji se u njima pojavljuju, uključujući i Nikicu.

Roman "Zabranjena vrata" autora Zlatka Krilića uzbudljivo je i zanimljivo štivo svoj djeci. On im nudi sve što im u trenutku odrastanja treba. Priča je to o dogodovštinama djece koja se slučajno u isto vrijeme nađu u bolnici. Oni su spremni na svakakve ludorije, a često se i nekim svojim angažiranjem pokušavaju boriti za drukčiji svijet. Događaju im se razne dogodovštine, nikada ne miruju, uvijek su spremni za zabavu, a u bolnici neki od njih proživljavaju i svoje prve ljubavi.

Roman Marka Twaina "Pustolovine Toma Sawyera" prvi je pravi realistički dječji roman ne samo u američkoj nego i u svjetskoj dječjoj književnosti. Svoju veliku popularnost u različitim zemljama svijeta zahvaljuje činjenici da se u djelu prvi put javljaju istinski živi i stvarni dječaci koji se raduju i žaloste kao sva djeca svijeta i koji su spremni na različite podvale i "vragolije", koji upravo čeznu za uzbudljivim doživljajima, vole slobodu iznad svega i teško im pada dobromanjerno pokroviteljstvo odraslih. Oni nisu nikakvi svjetli uzori, dobra, pobožna i poslušna djeca. Vole pušiti, čak i psovati, katkada i lagati, ali imaju u sebi onu istinsku, nedužnu i divnu dječju dobrotu srca, suošćećanje s onima koji stradavaju i nalaze se u nevolji,...

Jules Verne preveden je na sve europske jezike. Svoje je junake Verne ispalio na Mjesec pustio da plove pod morem u podmornici i natjerao da put oko svijeta prevale za samo osamdeset dana, što je u ono vrijeme bio fantastičan pothvat. Najzanimljivije je bilo to da je Jules Verne sam bio uvjeren da će se prije ili kasnije njegova maštanja ostvariti.

Roald Dahl
GREGOV DNEVNIK



Više je prevedenih nastavaka Gregovog dnevnika, a u našoj knjižnici možeš pronaći *Ljetnu žegu* i *Sumornu stvarnost*.

Prije svega, da nešto račćistimo: ovo su KRONIKE, a ne dnevnik. Znam što piše na koricama, ali kad mi je mama išla ovo kupiti, IZRIČITO sam joj rekao da mi ne kupi nešto na čemu piše "dnevnik". Super! Baš mi treba da me neka budala ulovi kako hodam s time i stekne pogrešan dojam.

*I još nešto želim račćistiti, a to je da je to bila MAMINA ideja, a ne moja. Ali luda je ako misli da će ja tu zapisivati svoje "osjećaje" i takve stvari. Zato ne očekujte da će stalno pisati "Dragi dnevniče" ovo, "Dragi dnevniče" ono...
~ citat iz knjige*

Duhovito do suza ... stripovski ilustrirano... likovi s kojima se možeš poistovjetiti... epizode iz stvarnog tinejdžerskog života... zar je potrebno još nešto reći?!