

STOP TRIK ANIMACIJA



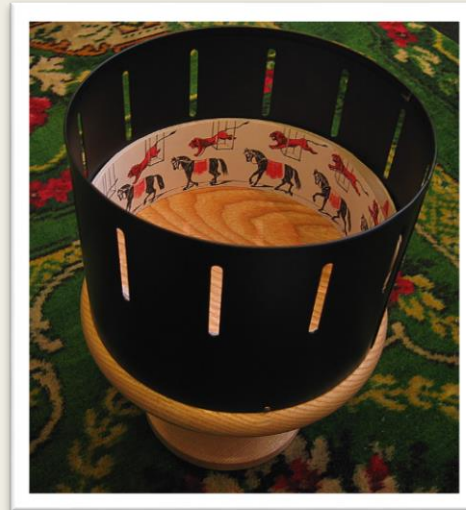
Filmska večer – OŠ Ljudevita Gaja, PŠ Sarvaš

voditelji: Goran Lončar
Maja Matijević



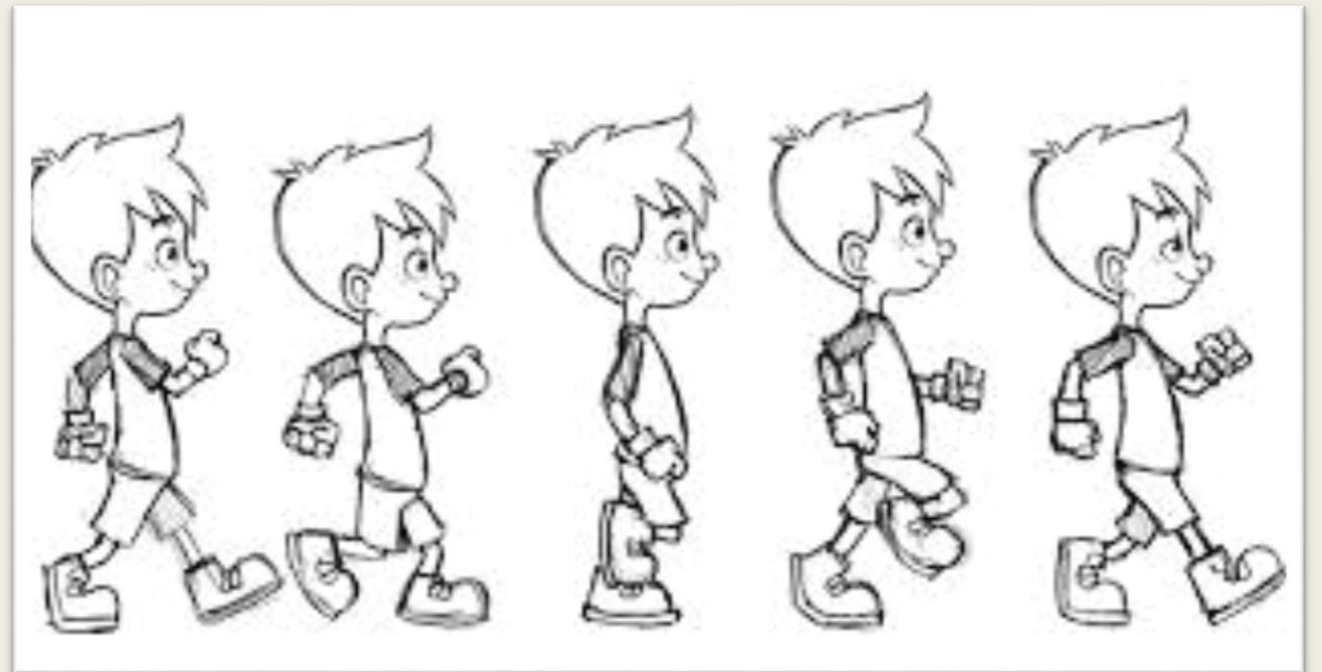
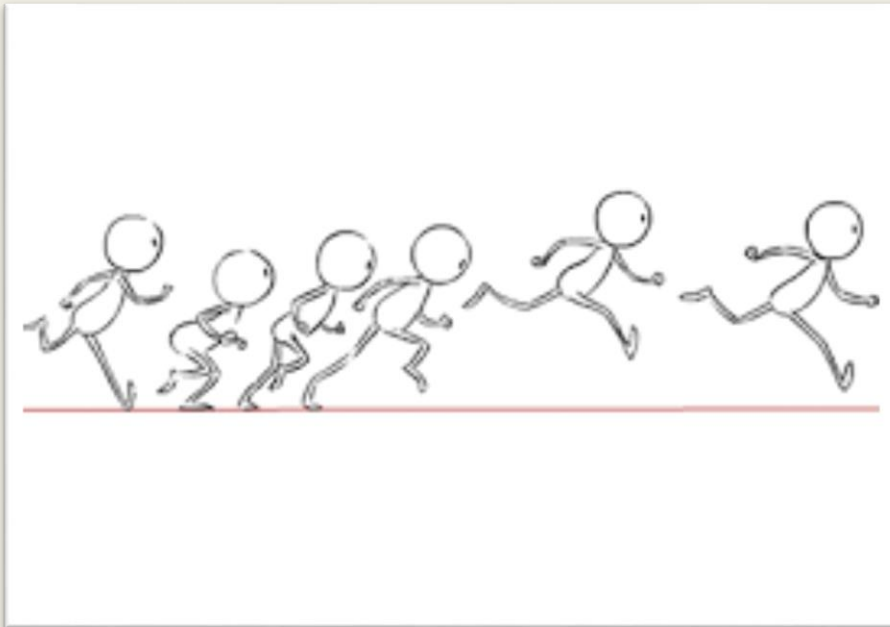
Što je stop trik animacija?

- Kadar-po-kadar ili stop-animacija (engl. Frame-by-frame, stop-motion) je tehnika animacije koja se koristi kako bi određeni objekt izgledao kao da se sâm kreće. Između svakog snimljenog kadra, objekt se pomjera po malo, što stvara iluziju pokreta kada se serija kadrova prikaže kao jedna cjelina.
- **Animacija** znači davanje duše, oživljavanje. To je čovjek u prošlosti pokušavao kroz teatar sjena, kineske zootrope, francuske praksinoskope, a onda i pomoću stop animacije.

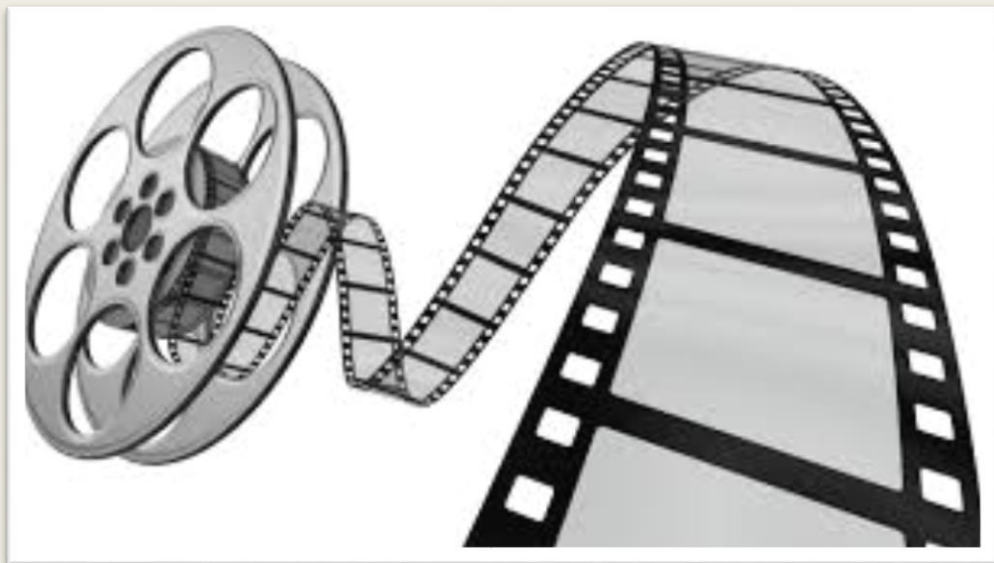


- Bazira se na tromosti oka zbog koje brzo izmjenjivanje nepokretnih slika stvara iluziju pokreta.

- Film se mijenjao kroz povijest od svojih početaka do danas. Broj sličica koje su prolazile kroz jednu sekundu u počecima je bio 24 sličice, a u današnjim suvremenim filmovima je potrebno izmjena od 48 do 60 sličica u sekundi.
- Jednostavne stop animacije možete napraviti od oko 8 sličica u sekundi!!



Što nam je potrebno za stop animaciju?



- Da biste napravili jednostavan film u tehnici stop animacije dovoljno je imati:
- **mobitel s fotoaparatom,**
- **aplikaciju za stop animaciju,**
- **dobru ideju,**
- **nešto vremena i strpljenja.**
- Trebate nešto nacrtati, ili uzeti neki predmet, ili više njih, fotografirati ih, do crtati nešto, ili malo pomaknuti predmet pa fotografirati tu promjenu ili pomak, i to ponavljati sve dok ne budete imali dovoljno fotografija koje će povezane u video stvoriti iluziju da se objekt kreće.



Skupina 1.

Zadatak: napraviti stop animaciju u trajanju od 10 sekundi na temu „Sigurnost u prometu”.

Potreban broj snimljenih fotografija: 30 – 40

Materijal: lego kocke, papir, flomasteri

Scenarij/aktivnosti za učenike: *Dječak i djevojčica trče iz škole i izlaze na cestu. Cestom u isto vrijeme nailazi auto. Oni izlaze na cestu i auto počinje kočiti. Vide se crni tragovi guma. Auto staje ispred dječaka i djevojčice. Poruka vozačima: „Usporite u blizini škole!”*

- *učenici crtaju školu na papiru*
- *snimaju svaku fazu pokreta lutki kao i pisanja poruke*



Skupina 2.



Zadatak: napraviti stop animaciju u trajanju od 10 sekundi na temu „Zdravo je baviti se sportom”

Potreban broj snimljenih fotografija: 30 – 40

Materijal: plastelin, papir, flomasteri, zeleni hamer papir

Scenarij/aktivnosti za učenike: *Učenici prave dva igrača, loptu i gol od plastelina. Jedan igrač vodi loptu i puca na gol, a drugi brani na голу. Učenici pišu na papir poruku u stilu **Zdravo se baviti sportom. Nogomet je moj sport! Koji je tvoj?** Svaku fazu pokreta i pisanja slova učenici snimaju kao zasebnu fotografiju.*

Skupina 3.

Zadatak: napraviti stop animaciju u trajanju od 10 sekundi na temu „Zdravo je baviti se sportom”

Potreban broj snimljenih fotografija: 30 – 40

Materijal: papir, flomasteri

Scenarij/aktivnosti za učenike: *Učenici korak po korak crtaju cvijet i snimaju faze crtanja. Pišu na papir **Cvijetu za rast treba sunce** (crtaju sunce) i **voda** (crtaju kišni oblak). **Da bi dijete raslo treba mu LJUBAV!** (crtaju srce). Svaku fazu crtanja i pisanja slova učenici snimaju kao zasebnu fotografiju.*



Skupina 4.



Zadatak: napraviti stop animaciju u trajanju od 10 sekundi na temu „Prijateljstvo”

Potreban broj snimljenih fotografija: 30 – 40

Materijal: lutke od papira, flomasteri, oblaci za tekst

Scenarij/aktivnosti za učenike: *Učenici pomoću dvije papirnate lutke i desetak balončića za tekst (kao ono u stripovima) smišljaju i upisuju tekst o prijateljstvu u balončice (jedna lutka govori drugoj...). Na kraju se lutke zagrle. Svaku fazu razgovora učenici snimaju u obliku fotografije.*